

Documentación sonora y audiovisual hispano-mexicana: formación, investigación, producción... patrimonio audiovisual en acceso abierto (1997-2014). Actuaciones académicas en España y México del Servicio de Documentación Multimedia de la Universidad Complutense, en colaboración con ámbitos institucionales docentes y de investigación mexicanos. [Estudio documental multimedia del Servicio de Documentación Multimedia, Sección Departamental de Biblioteconomía y Documentación-Departamento de Biblioteconomía y Documentación].

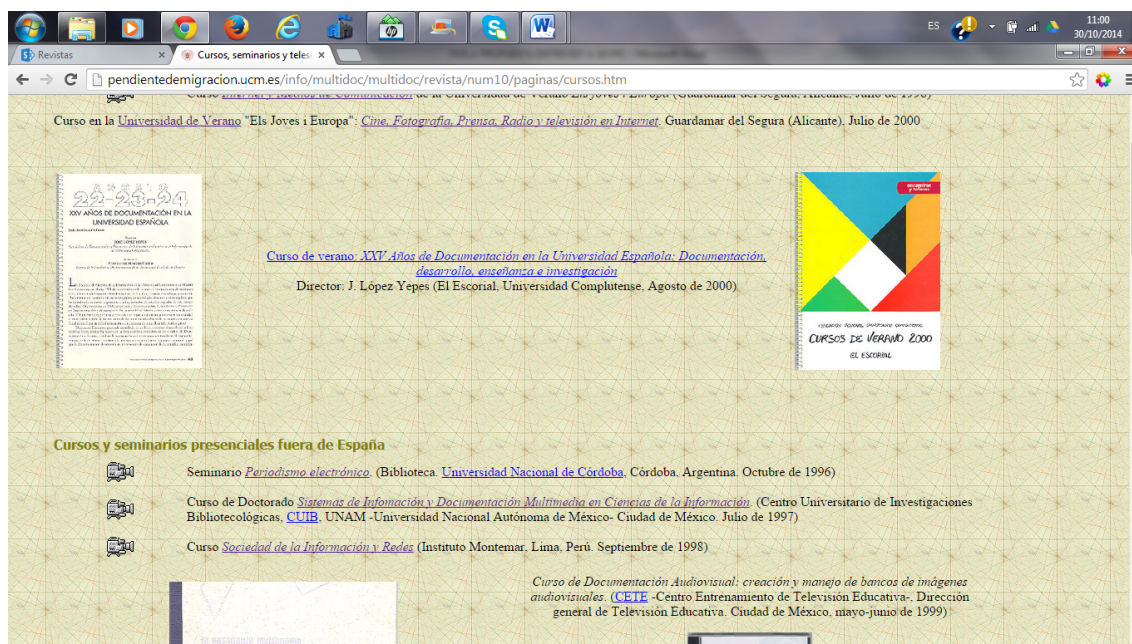
Alfonso López Yepes
Servicio Documentación Multimedia
Dpto. Biblioteconomía y Documentación
Universidad Complutense Madrid
alopez@ucm.es
<http://multidoc.es>

Madrid, 31 octubre 2014

DESGLOSE CRONOLÓGICO POR AÑOS

Julio 1997

Curso de Doctorado *Sistemas de Información y Documentación Multimedia en Ciencias de la Información*. (Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas, [CUIB](#), UNAM - Universidad Nacional Autónoma de México- Ciudad de México. Julio de 1997)



Mayo-junio 1999



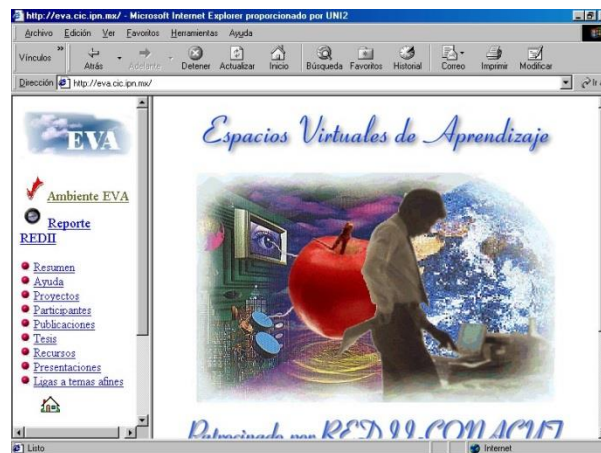
Curso de Documentación Audiovisual: creación y manejo de bancos de imágenes audiovisuales. (CETE -Centro Entrenamiento de Televisión Educativa-, Dirección general de Televisión Educativa. Ciudad de México, mayo-junio de 1999)



Septiembre 1999-Enero 2000

Curso *Documentación Digital en Línea*. [Espacios Virtuales de Aprendizaje](#).

Instituto Politécnico Nacional. Ciudad de México. Septiembre 1999 - Enero 2000



Marzo 2000

Teleseminarios vía satélite (HISPASAT)



Primer Teleseminario de Documentación Multimedia para la Televisión Educativa en España e Iberoamérica.

[ATEI](#) (Asociación de Televisión Educativa Iberoamericana) - UCM (Marzo de 2000).

Vídeo I
Vídeo II
Vídeo III

Vídeo IV
Vídeo V



2001

<http://pendientedemigracion.ucm.es/info/multidoc/multidoc/revista/num11/index.htm>



MÉXICO

- Fernando Osorio. Conservador del Centro para la Cultura y las Artes. Maestro de la Escuela Nacional de Conservación. (Ciudad de México). [Retos y tendencias en la conservación de imágenes.](#)

Videos: 

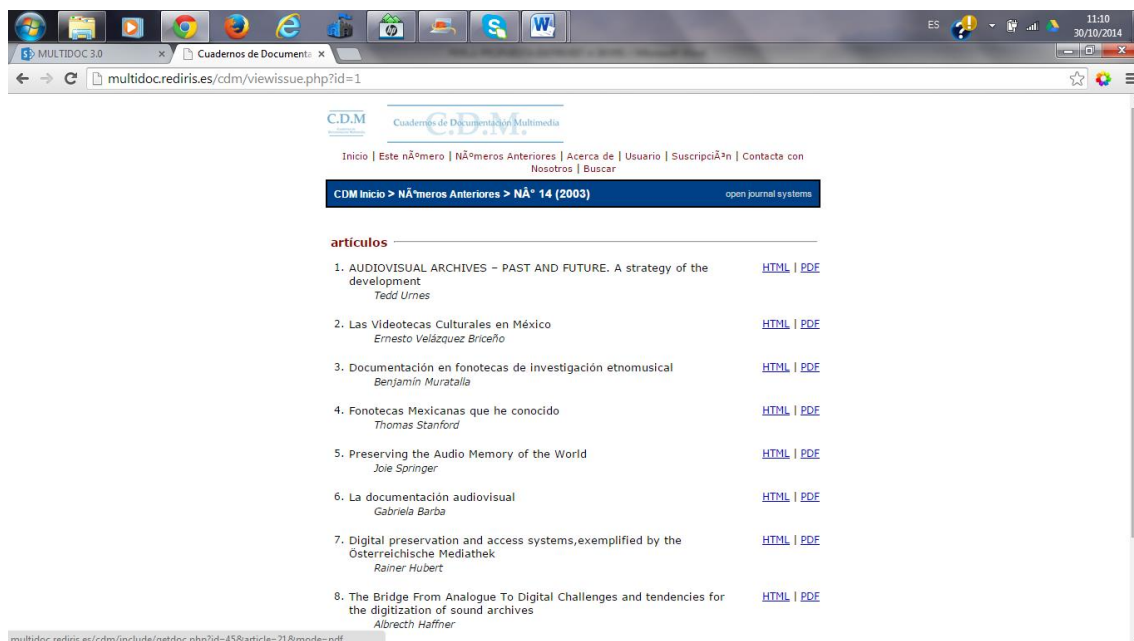
2002

<http://multidoc.rediris.es/cuadernos/num13/index.htm>



2003

<http://multidoc.rediris.es/cdm/viewissue.php?id=1>



Junio 2005

Red iberoamericana de documentación multimedia-nodos español y mexicano: enseñanza a distancia, bibliotecas digitales, portales (López Yepes, Alfonso).

MESA 3: Tecnología y Servicios para la Educación a Distancia). Miércoles 22 al viernes 24 de junio 2005. Sesiones con autores: 17:30 a 18:30. En *VI Encuentro Internacional Virtual Educa México 2005*.

http://www.nciwebtv.tv/H5/index_video.php?i=8428

<http://www.virtualeduca.org/ponencias.htm>

http://www.virtualeduca.org/documentos/programa_VE05.pdf

2006

Guadalajara

Gestión de información digital en la empresa audiovisual (cine y televisión: formación, investigación, producción multimedia)"

(Doctorado iberoamericano en línea en Biblioteconomía y Documentación (López Yepes, Alfonso). 27 noviembre-1 diciembre). Actas en Internet. Guadalajara, Universidad de Guadalajara Virtual. En *XV Encuentro Internacional de Enseñanza a Distancia 2006*.

<http://www.udgvirtual.udg.mx/encuentro/xv.php>

<http://www.ateneonline.net/cognicion/files/jlcoricaCalidad-Guadalajara.pdf>

XXII Encuentro Internacional de Educación a Distancia

1er Encuentro de Educación y Cultura en Ambientes Virtuales

Temas del encuentro
Programa
Conferencistas, panelistas y talleristas
Ponencias
Costos
Inscripción
Sedes
Opciones de hospedaje
Formas de participación
Contacto
Comité organizador
Patrocinadores y Colaboradores
Encuentros anteriores
Sitios de interés



XIV "Calidad"

Invitado de honor: Andalucía
27 de noviembre al 1 de diciembre de 2006

Patrimonio documental mexicano (cultural, artístico, histórico, audiovisual...): una muestra, Guadalajara, Jalisco-Barra de Navidad (Extracto)

<http://youtu.be/OnLZzvlfspY>

2007-2013 (España/Dpto.Biblioteconomía y Documentación - México/CUIB/UNAM)

Seminarios Hispano-Mexicanos (UCM-CUIB-IIBI/UNAM):

IV (2007), V (2008), VI (2009), VII (2010), X (2013). En RTVDoc. Madrid, Servicio Documentación Multimedia-Complumedia UCM.

IV Seminario (extracto)

<http://youtu.be/bNnzhsXbK3A>

V Seminario (extracto)

http://youtu.be/Bx37D5oE-_g

VI Seminario (extracto)

<http://youtu.be/3TKOJGDcJsQ>

7º Seminario Hispano Mexicano de Investigación en Bibliotecología y Documentación (extracto).

Sede del CUIB de la UNAM. 7-9 abril de 2010 en Ciudad de México. Organizado por el CUIB de la UNAM y el Dpto. de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Complutense de Madrid. La grabación incluye instantáneas de la inauguración, intervención de ponentes y clausura del Seminario. Asimismo, se incluye la grabación de video de la clausura del Seminario. Para más información -muy completa- puede accederse al Canal oficial del CUIB en YouTube:

http://youtu.be/7sk0VW2ga_k

Publicaciones Seminarios Hispano-Mexicanos.

Bibliografía Sobre Seminarios Hispano-Mexicanos.


(II-2005, III-2006, V-2008, VI-2009, VII-2010) <http://cuib.unam.mx/opLibros.html>

(II-2005)

López Yepes, Alfonso. Red iberoamericana de documentación multimedia: experiencias y propuestas de formación en línea en documentación informativa en España, Argentina y México.

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1417540>

[Boletín de la ANABAD](#), ISSN 0210-4164, [Tomo 55, N° 1-2, 2005](#), págs. 53-66.



[Buscar](#) [Revistas](#) [Tesis](#) [Congresos](#) [Registrarse](#)

[Ayuda](#) Español ▼

Boletín de la ANABAD



BOLETIN

ISSN: 0210-4164
Inicio: 1950
Periodicidad: Trimestral
País: España
Idioma: español
Página web de la revista [e-Dialnet](#)
Índice de autores

El boletín de la ANABAD se ha convertido en el principal referente, en la señal de identidad de esta asociación. Es un órgano de expresión y un medio de formación profesional permanente para todos sus asociados, al servicio de todos los archiveros, bibliotecarios, conservadores de museos y... (ver más...)

Editores
Confederación de Asociaciones de Archiveros, Bibliotecarios, Museólogos y Documentalistas, ANABAD
(<http://www.anabad.org/>)

Clasificación
Ciencias sociales: Información. Documentación

CIRC 2012: Clasificación Integrada de Revistas Científicas
[C] Grupo C

Sumarios de la revista

☐ Accesibles ☐ Alojados

2013	Tomo 63	1 2
2012	Tomo 62	1 2 3 4
2011	Tomo 61	1 2 3 4
2010	Tomo 60	2 3 4
2009	Tomo 59	1 3 4
2008	Tomo 58	1 2 3
2007	Tomo 57	1 2 3 4
2006	Tomo 56	1 2 3 4
2005	Tomo 55	1-2 3 4
2004	Tomo 54	1-2 3 4
2003	Tomo 53	1 2 3 4
2002	Tomo 52	1-2 3 4
2001	Tomo 51	1 2 3 4
2000	Tomo 50	1 2 3-4
1999	Tomo 49	1 2 3-4
1998	Tomo 48	1 2 3-4
1997	Tomo 47	1 2 3-4
1996	Tomo 46	1 2 3-4
1995	Tomo 45	1 2 3 4
1994	Tomo 44	1 2 3 4
1993	Tomo 43	1 2 3-4
1992	Tomo 42	1 2 3-4

 Fundación Dialnet

Usuario

Contraseña

[Olvidó su contraseña](#)

[Ventajas de registrarse](#)

 Dialnet plus

 Facebook

 Twitter

 Sugerencia / Errata

(III-2006)

López Yepes, Alfonso. Cine, filmotecas y archivos fílmicos españoles: repertorio básico de recursos web. Una propuesta para el ámbito mexicano. En Martínez Arellano, Filiberto Felipe, compilador

Calva González, Juan José (Compil.) Memoria del Tercer Seminario Hispano-Mexicano de investigación en bibliotecología y documentación. Tendencias de la investigación en bibliotecología y documentación en México y España 29 al 31 de marzo de 2006. Ciudad de México, 2007, 471 págs.

(V-2008)

López Yepes, Alfonso. Red Iberoamericana de documentación informativa: programación en línea y mediateca a propósito del canal web RTVDoc. (Compil.) Martínez Arellano, Filiberto Felipe;

Calva González, Juan José. Memoria del 5º Seminario Hispano-mexicano de Investigación en Bibliotecología y Documentación 9, 10 y 11 de abril de 2008. Ciudad de México, CUIB, 2009.

(VI-2009)

López Yepes, A. y López Yepes, José. El Programa de Doctorado 050 del Departamento de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Complutense y su proyección iberoamericana. VI Seminario Hispano-Mexicano de Biblioteconomía y Documentación, Cáceres, Sigüenza, Madrid, 13 a 17 abril 2009. Boletín de la ANABAD, LIX (2009), núm.2, págs.175-204 (CD-ROM).

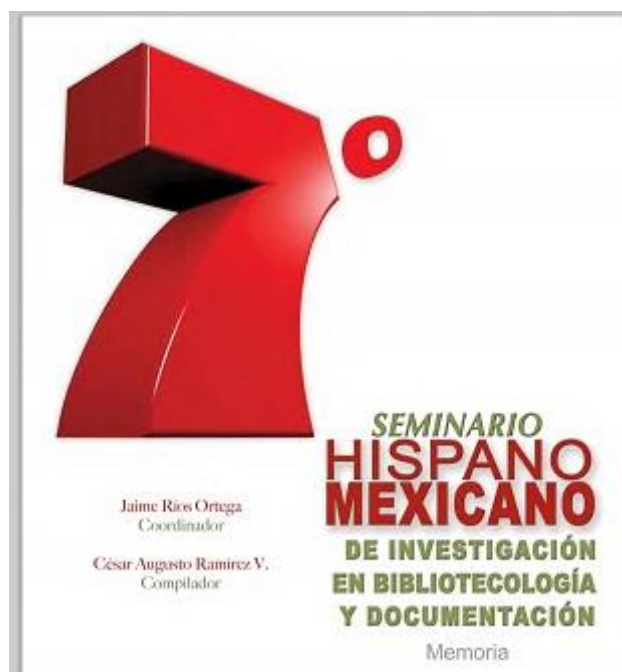
(VII-2010)

Red iberoamericana de documentación informativa 2.0/3.0: redes sociales generalistas y académico-científicas en el ámbito de la información audiovisual-cinematográfica

En VII Seminario Hispano-Mexicano de Investigación en Bibliotecología y Documentación. *Boletín de la ANABAD*, LX (2010), pp.135-154. (CD-ROM). ISSN 0210-4164

http://132.248.242.3/~publica/archivos/libros/7o_seminario_hispanomexicano.pdf
completo en pdf) y <https://www.facebook.com/events/258818837520476/>

(Libro



Patrimonio Documental Mexicano: Cultural, Arquitectónico, Artístico, Sonoro, Audiovisual... (Una Muestra). Ciudad de México (D.F.)

<http://youtu.be/1zIAhpKgdso> (Biblioteca Vasconcelos-nuevo edificio y pueblos aledaños D.F.)

<http://youtu.be/flXfhYLLlsY> (Biblioteca de México “José Vasconcelos”) (1)

<http://youtu.be/sKNDVhx6dXg> (Biblioteca de México “José Vasconcelos”) (y 2)

<http://youtu.be/2wHvXkzg0I4> (Plaza Tlatelolco)

2010-2011

San Luis Potosí

Efemérides Escuela Ciencias de la Información Universidad Autónoma de San Luis Potosí

<http://youtu.be/3Q7Wjhnkeyk?list=UUuUOUyMm7MJJoMMTLekE3chw>

<http://youtu.be/OjJq1VRjdt0>

<http://youtu.be/-ef5ZVZyoNk>

Conferencia Red de documentación en mcs y su proyección en el ámbito iberoamericano: documentación audiovisual 2.0/3.0.

Propuesta de Diplomado de Documentación audiovisual, modalidad virtual, en el marco de la ECI-Universidad Autónoma de San Luis Potosí. En Escuela de Ciencias de la Información abril 2010. (Se imparte durante el periodo octubre 2010 marzo 2011).

<http://youtu.be/FDi9v0rgBz8> (01:49:18)

<http://www.eci.uaslp.mx/RMCI/> (Revista Mexicana de Ciencias de la Información) (López Yepes, Alfonso: Diplomado, Vol.I, núm.3, enero-junio 2011.



Inauguración 3ª Conferencia Regional Catalogación-1er Seminario Sistemas de Información. Sistema de Bibliotecas-UASLP. (San Luis Potosí, marzo 2011).

<http://youtu.be/6HdkOQ3SyVc> (Taller Alfonso López Yepes: Red documentación en medios de comunicación social: documentación audiovisual y multimedia).

<http://youtu.be/pPuP5zcuBX0> (Idem.)

Patrimonio documental mexicano (cultural, artístico, histórico, audiovisual...): una muestra. San Luis Potosí, Huasteca potosina (Extracto)

http://youtu.be/HgP09v_Ee-4

2011 (Querétaro, San Miguel Allende, Puebla, México D.F., Hidalgo, Tlaxcala, Tula, Michoacán-Morelia)

2011

Querétaro

Patrimonio documental mexicano (cultural, artístico, histórico, audiovisual...): una muestra. Querétaro.(Extracto)

<http://youtu.be/lp7tofqETHA>

2011

San Miguel Allende

Patrimonio documental mexicano (cultural, artístico, histórico, audiovisual...): una muestra. San Miguel Allende.(Extracto)

http://youtu.be/2CylEuQc2_o

2011

Puebla

7as. Jornadas Bibliotecarias de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP).

Organizadas por la Dirección General de Bibliotecas (DGB) (Director: Alfredo Avendaño) de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), México durante los días 14 y 15 de julio de 2011. Con motivo de dichas Jornadas se celebraron los días 12 y 13 de julio sendos talleres sobre las temáticas Marketing 2.0 en bibliotecas universitarias y Redocom 2.0-México: hacia una red de documentación informativa con proyección iberoamericana, a cargo, respectivamente, de Nieves González de los Servicios Centrales-Biblioteca de la Universidad de Sevilla y profesora de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla y del catedrático de Documentación y director del Servicio de Documentación Multimedia de la Universidad Complutense de Madrid, Alfonso López Yepes.

<http://youtu.be/8D8HwhHWkro> (Taller Alfonso López Yepes: Documentación en medios de comunicación-Redocom 2.0)

<http://youtu.be/OmqZiO4wnek> (Idem.)

http://youtu.be/Zoj3v_gXEdM (Idem.)

http://www.youtube.com/watch?v=FBq62ce_Kv8 (Idem.) <http://youtu.be/RMDZn6iqwal> (Idem.)

Bibliotecas-BiblioTV: Entrevista a Alfonso López Yepes

Realizada por Alfonso Hernández-Palencia, Coordinador de Medios Digitales de la Dirección General de Bibliotecas-DGB, a propósito de estas 7as.Jornadas Bibliotecarias:
<http://www.youtube.com/watch?v=Lgrueijiool> (9:42) (YouTube)

<http://www.youtube.com/watch?v=UYMXw0J5EKc> (43:05) (Ponencia Alfonso López Yepes) (YouTube)



Patrimonio documental mexicano (cultural, artístico, histórico, audiovisual...): una muestra del patrimonio poblano (Puebla) (extracto)

<http://youtu.be/ivQtDGNN74Y>

2011

Conferencia en Fonoteca Nacional de México sobre Red de documentación en mcs y su proyección en el ámbito iberoamericano (Redocom): documentación audiovisual 2.0/3.0.

2011

Hidalgo

Patrimonio documental mexicano (cultural, artístico, histórico, audiovisual...): Estado de Hidalgo (una muestra).

Web 2.0 en Bibliotecas Universitarias. Primer Encuentro Bibliotecario. Anuies-Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo Pachuca, 20 Octubre 2011. (Extracto)

http://youtu.be/W3l_IKsD5U

2011

Tlaxcala

Videos sobre Patrimonio documental mexicano (cultural, artístico, histórico, audiovisual...): una muestra. (Extracto)

Taller Documentación mcs Redocom 2.0: Patrimonio documental, cultural estado Tlaxcala (México).

<http://youtu.be/fdwGpKaZVKk>

2011

Tula

Videos sobre Patrimonio documental mexicano (cultural, artístico, histórico, audiovisual...): una muestra. (Extracto)

<http://youtu.be/DzBiMh5hp8s>

2011

Michoacán

Morelia

López Yepes, Alfonso. Redocom 2.0-México. Patrimonio histórico-artístico-documental mexicano: Taller Información audiovisual en bibliotecas universitarias. Marzo 2011 (Universidad Michoacana-Conferencia)

Patrimonio documental mexicano (cultural, artístico, histórico, audiovisual...): una muestra. Estado de Michoacán (Morelia, Pátzcuaro, Isla Janitzio, Angahuan-volcán Parícutín).

<http://youtu.be/REnfzG8kVvM>

2012

Tabasco

Un repositorio digital sobre comunicación social: su influencia en la Biblioteca 2.0 como medio de comunicación pp. 35-38

(López Yepes, Alfonso). NOTICIERO de la AMBAC Asociación Mexicana de Bibliotecarios, A.C., número 172 abril-junio 2012. En *XLIII Jornadas Mexicanas de Biblioteconomía 2012*.

<http://www.ambac.org.mx/>

<http://www.ambac.org.mx/styled-5/page13/index.html> (AMBAC-Noticiero)

<http://www.ambac.org.mx/pub/noticiero/pdf/noticiero172.pdf>



2011

<http://revistas.ucm.es/index.php/CDMU/issue/view/2212/showToc> (Cuadernos de Documentación Multimedia, núm. 22, 2011)

Revistas Científicas Complutenses

Cuadernos de Documentación Multimedia

Acerca de... Buscar Último número Números anteriores

Principal > Inicio > Archivos > Vol 22 (2011)

Vol 22 (2011)

Tabla de contenidos

Memorias del Cuarto Seminario Internacional de Archivos Sonoros y Audiovisuales.
Memorias del Cuarto Seminario Internacional de Archivos Sonoros y Audiovisuales. La Salvaguarda del Patrimonio Sonoro y Audiovisual: un reto mundial.
Cuadernos de Documentación Multimedia

Introducción
Álvaro Hegewisch

Ceremonia de Inauguración. Palabras de Bienvenida de Álvaro Hegewisch
Álvaro Hegewisch

Palabras de Jole Springer
Jole Springer

Palabras de Pío Michelle Pellizzari
Pío Michelle Pellizzari

Palabras de Amira Arratia
Amira Arratia

Palabras de Miriam Morales Sanhueza
Miriam Morales Sanhueza

Conferencia Magistral: Fundamentos filosóficos de los archivos audiovisuales en la era digital
Ray Edmondson

La salvaguarda de los archivos digitales en la sociedad de la información
Jole Springer

PDF 5
PDF 6
PDF 8-9
PDF 10
PDF 11
PDF 12-13
PDF 14
PDF 15-22
PDF 23-25

Idioma
Español

Contenido de la Revista
Por número
Por autor
Por título
Índice de revistas

Alertas
Ver
Suscribirse / Des-suscribirse

Último número
AYON 1.0
PES 5.0
PES 1.0

Tamaño de Fuente
-

2012

<http://revistas.ucm.es/index.php/CDMU/issue/view/2349/showToc> (Cuadernos de Documentación Multimedia, núm. 23, 2012)

The screenshot shows a web browser window displaying the 'Cuadernos de Documentación Multimedia' website. The page title is 'Cuadernos de Documentación Multimedia'. The main content area shows 'Vol 23 (2012)' and 'V Seminario internacional de archivos sonoros y audiovisuales (16-18 noviembre 2011)'. Below this is a 'Tabla de contenidos' section with a list of items and their corresponding PDF links. The items are: 'Presentación' by Alvaro Hegevisch (PDF 9-10), 'Conferencias magistrales, ponencias, talleres' (Miércoles 16 de noviembre, PDF 11-13; Jueves 17 de noviembre, PDF 14-17; Viernes 18 de noviembre, PDF 18-22), 'Talleres' (PDF 23-25), and 'Extractos' (Miércoles 16 noviembre 2011, PDF 26-32). The right sidebar contains a language dropdown set to 'Español', a 'Contenido de la Revista' section with links for 'Por número', 'Por autor', 'Por título', and 'Índice de revistas', an 'Alertas' section with a 'Ver' button and a 'Suscribirse / Des-suscribirse' link, an 'Último número' section showing 'Vol 23' and 'Vol 22', and a 'Tamaño de Fuente' section with zoom controls. The bottom of the page shows a status bar with the text 'Esperando a revistas.ucm.es...'.

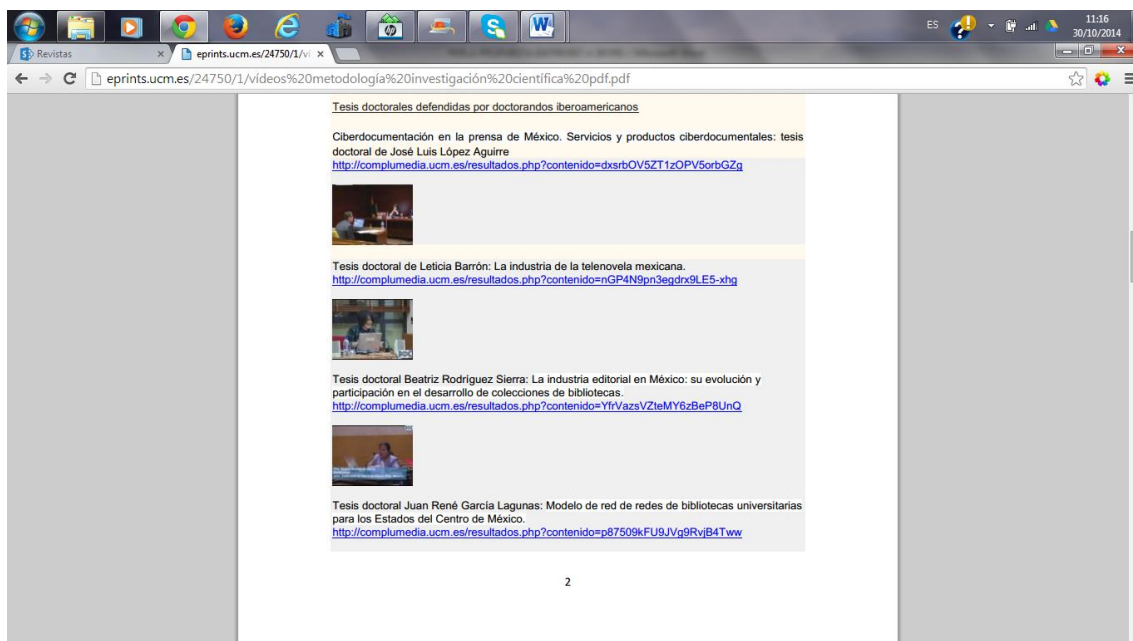
Tabla de contenidos	
Presentación Alvaro Hegevisch	PDF 9-10
Conferencias magistrales, ponencias, talleres	
Miércoles 16 de noviembre	PDF 11-13
Jueves 17 de noviembre	PDF 14-17
Viernes 18 de noviembre	PDF 18-22
Talleres	PDF 23-25
Extractos Miércoles 16 noviembre 2011	PDF 26-32

2008-2011

Tesis doctorales mexicanas (actos académicos de defensa).

<http://eprints.ucm.es/24750/>

<http://eprints.ucm.es/24750/1/v%C3%ADdeos%20metodolog%C3%ADa%20investigaci%C3%B3n%20cient%C3%ADfica%20pdf.pdf>



Tesis Doctorales de Doctorandos Mexicanos

Actos Académicos de Defensa Celebrados en el Ámbito del Programa de Doctorado del Dpto. De Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Complutense (UCM) “Documentación: Teoría, Aplicaciones, Tecnologías” de la Universidad Complutense de Madrid en colaboración con la Escuela de Ciencias de la Información de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí (UASLP) (Grabaciones RTVDoc accesibles en Youtube - Redauvi)

<http://youtu.be/0CKhr8VqjdI> (Beatriz Rodríguez Sierra)

<http://youtu.be/cSamCRgN96s> (Juan René García Lagunas)

<http://youtu.be/FmUzMz-iRPI> (Rosa Elba Chacón Escobar)

<http://youtu.be/YFrhX6I5itk> (Celia Mireles Cárdenas)

<http://youtu.be/FL08qUUDvCs> (Guadalupe Patricia Ramos Fandiño)

<http://youtu.be/DZ0YAD-GI8Y> (Leticia Barrón)

http://youtu.be/rFsAbW_wMkw (José Luis López Aguirre)

<http://youtu.be/Pls-0AujqxU> (Rosa María Martínez Rider)

Julio 2011: Tesis doctoral de Perla Olivia Rodríguez Reséndiz: “Modelo de desarrollo de la Fonoteca Nacional de México”.

http://complumedia.ucm.es/resultados.php?contenido=VcEtPXw_kDkBjDXT5_NiuQ

Acto de defensa de la tesis doctoral de la doctoranda mexicana Perla Olivia Rodríguez Reséndiz celebrado el día 5 de julio de 2011 en la Facultad de Ciencias de la Documentación de la Universidad Complutense de Madrid, con el título Modelo de desarrollo de la Fonoteca Nacional de México y con el siguiente tribunal formado por los Doctores: Félix del Valle Gastaminza (Presidente), Universidad Complutense; Juan Antonio Martínez Comeche

(Secretario), Rosario Osuna (Vocal), Universidad de Salamanca; M^a Nieves Sánchez Garre (Vocal), Universidad Europea Miguel de Cervantes de Valladolid; Jorge Caldera Serrano (Vocal) Universidad de Extremadura.



2012-2013

Colombia (Con referencias a México)

Taller internacional de conservación archivos sonoros y audiovisuales (Bogotá, 1-2 agosto 2012): Reaprovechamiento educativo y cultural de los archivos sonoros y audiovisuales.

López Yepes, Alfonso. De la documentación audiovisual a la documentación multimedia: internet, redes sociales, archivos audiovisuales (Una visión informativa en y desde España).

Con referencias al Servicio de Documentación Multimedia, el canal universitario Complumedia-RTVDoc-Mediateca, la Red iberoamericana de medios de comunicación social-Redocom 2.0, y el blog-portal Cinedocnet.com, además de la presencia en la redes sociales de dichos ámbitos docentes y de investigación, en el marco del Departamento de Biblioteconomía-logía y Documentación de la Universidad Complutense de Madrid. Julio 2012.

<http://youtu.be/eM0rxyjXDb4> (Presentación del Taller)

<http://youtu.be/Ys4fxA97JMg> (Perla Olivia Rodríguez Reséndiz, desde Fonoteca Nacional D.F.)

<http://youtu.be/OuWu6iTTUhe> (Dora Brausin, Fonoteca RTVC Colombia)

López Yepes, Alfonso. Patrimonio cultural colombiano: Instantáneas de Bogotá, Usaquén, Zipaquirá, Villa de Leyva. Universidades, calles, gentes, exposiciones, museos, cine, audiovisual, cultura, arquitectura, historia, universidades... Madrid, RTVDoc, Servicio de Documentación Multimedia, Sección Departamental de Biblioteconomía y Documentación, Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense de Madrid (15.5.2011):

http://youtu.be/0fa_KMMwguY

BIREDIAL'12: Acceso abierto, preservación digital, datos científicos (Barranquilla-Colombia) (Con referencias a México).

López Yepes, Alfonso (Coord.). .). Perla Olivia Rodríguez Reséndiz, Arratia Fernández Amira, Dora Alicia Braussin Pulido, Marisa Raquel De Giusti, Patricia Suárez Veintemillas. Red de archivos sonoros, audiovisuales y multimedia con proyección iberoamericana (Colombia, México, España). Barranquilla-Colombia. Noviembre 2012: <http://eventos.uninorte.edu.co/index.php/biredial/biredial2012/paper/view/386> (ponencia)

Presentación ponencia Dora Brausin:

<http://youtu.be/aFFdVwuEbA> <http://youtu.be/9qm1DiCFhLU> <http://youtu.be/gciFLSfZ6Rw>

<http://youtu.be/8M54-DPBfn8> <http://youtu.be/KD2R-T3FA9M> <http://youtu.be/PJDBuKkVTCI>

BIREDIAL'13: Acceso abierto, preservación digital, datos científicos (Universidad de Costa Rica, San José de Costa Rica, 15-17 octubre 2013). (Con referencias a México).

López Yepes, Alfonso (Coord.). Perla Olivia Rodríguez Reséndiz, Arratia Fernández Amira, Dora Alicia Braussin Pulido, Marisa Raquel De Giusti, Patricia Suárez Veintemillas. Hacia una red iberoamericana para la integración, protección y difusión del patrimonio sonoro y audiovisual: REDAUVI:

<http://biredial.ucr.ac.cr/index.php/Biredial2013/ai/paper/view/19> (Ponencia BIREDIAL'13)

<http://www.redauvi.com/2013/10/redauvi-en-biredial13-acceso-abierto.html> (Noticia Redauvi)

2014

VI Seminario Internacional de Archivos Sonoros y Audiovisuales: La democratización del patrimonio Sonoro y Audiovisual en la era digital". (Fonoteca Nacional de México, 23-27 junio 2014).

López Yepes, Alfonso y Candia Reyna, Ubaldo: Título: Hacia una Red informativa universitaria sobre patrimonio audiovisual-fílmico iberoamericano: comunicación, formación e investigación, gestión de la información y difusión (Cinedocnet). (Ponencia virtual). Subtítulo: Una propuesta desde el Servicio de Documentación Multimedia de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) y el Centro de Documentación Audiovisual de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí (UASLP): información cinematográfica en radio, televisión, videoteca, biblioteca y servicios especializados universitarios.

<http://www.cinedocnet.com/2014/06/sexta-seminario-internacional-de.html>

<http://www.cinedocnet.com/2014/07/la-asociacion-espanola-de-cine-e-imagen.html>

2014

E-prints Complutense:

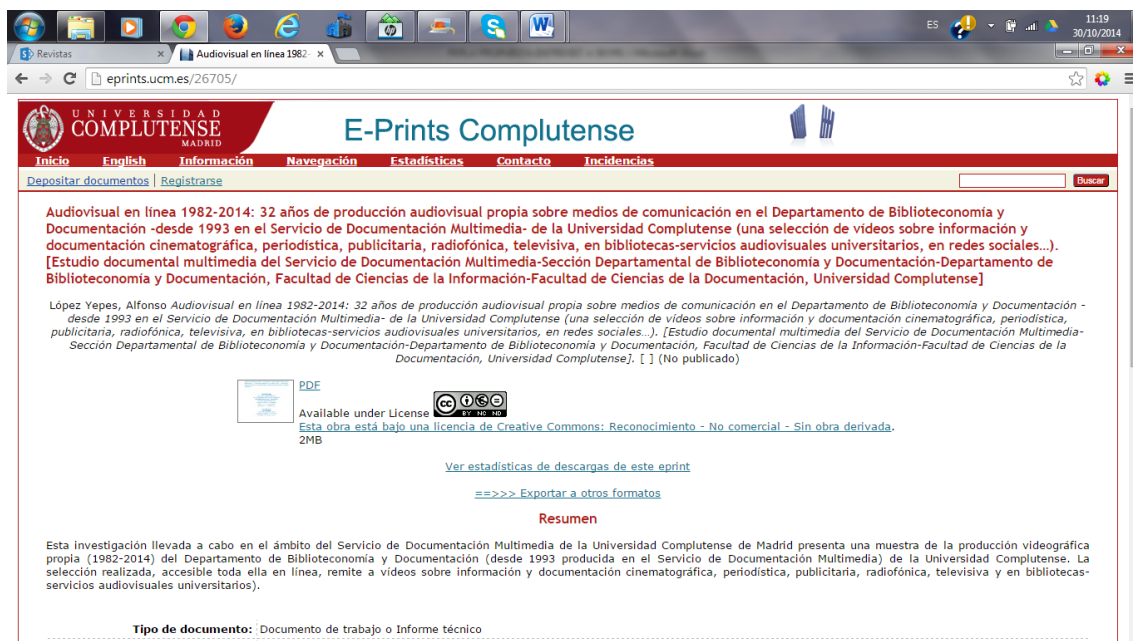
López Yepes, Alfonso (2014). Servicio de Documentación Multimedia de la Universidad Complutense y Patrimonio documental iberoamericano: congresos, conferencias, cursos, proyectos, publicaciones, seminarios, tele-seminarios, talleres, formación, posgrado, bibliografía... (España, Argentina, Brasil, Colombia, Chile, Costa Rica, Cuba, Ecuador, Guatemala, El Salvador, México, Paraguay, Perú, Uruguay, Venezuela: 1997- 2014, una muestra panorámica. [Estudio documental multimedia del Servicio de Documentación Multimedia, Sección Departamental de Biblioteconomía y Documentación-Departamento de Biblioteconomía y Documentación].

<http://eprints.ucm.es/26231/>



López Yepes, Alfonso (2014). Audiovisual en línea 1982-2014: 32 años de producción audiovisual propia sobre medios de comunicación en el Departamento de Biblioteconomía y Documentación -desde 1993 en el Servicio de Documentación Multimedia- de la Universidad Complutense (una selección de vídeos sobre información y documentación cinematográfica, periodística, publicitaria, radiofónica, televisiva, en bibliotecas-servicios audiovisuales universitarios, en redes sociales...). [Estudio documental multimedia del Servicio de Documentación Multimedia-Sección Departamental de Biblioteconomía y Documentación-Departamento de Biblioteconomía y Documentación, Facultad de Ciencias de la Información-Facultad de Ciencias de la Documentación, Universidad Complutense].

<http://eprints.ucm.es/26705/>



ANEXO

Últimos desarrollos del Servicio de Documentación Multimedia (2013-2014)

1. Redauvi (2013): propuesta proyecto "Red iberoamericana de patrimonio sonoro y audiovisual" (Coordinación general: España; otros países coordinadores: Argentina, Bolivia, Colombia, Chile, México y Perú): <http://redauvi.com>.
2. Cinedocnet (2ª etapa) (2014): Patrimonio fílmico informativo (Red informativa sobre patrimonio fílmico, con proyección iberoamericana y acceso abierto): <http://cinedocnet.com>.
3. YouTube-Redauvi/RTVDoc (2014): Red informativa iberoamericana de patrimonio sonoro-audiovisual-cinematográfico: <http://www.youtube.com/user/alyepes1>.

Presentación propuestas proyectos REDAUVI/CINEDOCNET en foros profesionales nacionales e internacionales (CON REFERENCIAS A MÉXICO).

- A) II Congreso Internacional Historia, Literatura y Arte en el Cine en español y en portugués (marzo 2013): <http://www.usal.es/webusal/node/29666>
- B) XIII Jornadas Españolas de Documentación (FESABID'13) (mayo 2013): <http://fesabid.org/toledo2013>
- C) I Congreso Virtual de Innovación Didáctica al Servicio del Docente y Profesional en Ciencias Documentales (septiembre 2013): <http://www.congresosweb.info/index.php/areas-tematicas-2013/Congreso%202013/patrimonio-sonoro-y-audiovisual/patrimonio-sonoro-y-audiovisual-propuesta-de-creacion-de-una-red-tematica-iberoamericana>
- D) Conferencia Internacional Acceso Abierto, Preservación Digital y Datos Científicos (BIREDIAL'13) (octubre 2013): <http://biredial.ucr.ac.cr/index.php/Biredial2013/ai/paper/view/19>
- E) VII Encuentro de Centros Españoles de REDIAL (noviembre 2013):

<http://www.red-redial.net/iguanalista/proyectos-de-investigacion/el-patrimonio-sonoro-y-audiovisual-de-la-region-iberoamericana-objeto-principal-de-la-red-redauvi.html>

<http://www.redauvi.com/2013/11/vii-encuentro-de-centros-espanoles-de.html>

- F) Máster Universitario Online en Documentación Digital, Universitat Pompeu Fabra (marzo 2014): <http://documentaciondigital.org>
- G) V Congreso Internacional de Investigadores Audiovisuales (abril 2014): <http://congresoaudiovisual.esne.es>
- H) Sexto Seminario Internacional de Archivos Sonoros y Audiovisuales (junio 2014): <http://teibicc2014.blogspot.com.es/2014/03/sexta-seminario-internacional-de.html>

En octubre 2014:

- I) XIX Encuentros Internacionales sobre Sistemas de Información y Documentación (IBERSID'14): <http://www.ibersid.org>
- J) VI Congreso Internacional de Bibliotecología, Documentación, Archivística y Museología (Bolivia-La Paz): <http://www.anabad.org/noticias-anabad/26-general/2869-vi-congreso-internacional-de-bibliotecologia-documentacion-archivistica-y-museologia.html>